



PEZZEI
METALL *form*
formen gelingen gemeinsam.

Unternehmensprofil
+ der andere Ansatz zur

Qualitätsvielfalt

1935 der Anfang.

Der Name Pezzei steht in Bruneck für eine langjährige Kontinuität und Geradlinigkeit. Tradition, welche bis Mitte der 30er Jahre des vergangenen Jahrhunderts zurückreicht. Die historische Werkstatt, damals im Jahre 1935 gegründet und erbaut von Hans Pezzei, suchte des Kunden Gunst als Huf- und Wagenschmiede.

1987 der Umzug.

1987 folgte der Umzug vom Stadtzentrum in die Industriezone Nord, dem heutigen Firmensitz. Mit viel Eifer und Bestand erweiterte man die Produktpalette ständig. Die Verarbeitung von Materialien wie Aluminium und Edelstahl war in Zeiten der späten 80er Jahre keine Selbstverständlichkeit.

Im Jahr 1974 übernahm Hansjörg Pezzei nach dem frühen Tod seines Vaters Hans die Schmiede und wandelte sie zu einem vielseitigen Metallverarbeitungsbetrieb, in welchem von nun an, neben den klassischen Schmiedearbeiten, auch Bauschlosserarbeiten übernommen wurden.

1974 die Übernahme.

Qualität ist Handwerk.



» Handwerk «

Handwerk zeichnet seit je die hohe Qualität und das unvergleichbare Fertigen aus. Handwerk + Qualität spielt nach wie vor eine wesentliche Rolle im Schaffen neuer Formen, individueller Ansprüche.

» Metallform «

Werken mit Zeug + Hand ist unsere Leidenschaft. Eine Freude, die sich zeigt in all unseren Arbeiten und Projekten. Fleiß + Schweiß mit viel Liebe zum Detail.

Stahl behauen mit Manneskraft, von Hand gefertigt zu filigranstem Geschmeide und zart bearbeiteten Details, geschaffen für Generationen.

Qualität ist Leistung.

Qualität ist Jugendlichkeit.

Qualität ist Erfahrung.

Qualität ist Ausdauer.



» Rudi Clara «

Position
Spezialisierter Schlosser / Vorarbeiter

Firmentreue
seit 1987 im Betrieb

Spezialist für flexible Anfertigungs- und Montagelösungen. Rudi ist vom Facettenreichtum jedes Werkstoffes überzeugt, alles findet die passende Verwendung.

» Stefan Pattis «

Position
Schlosserlehrling

Firmentreue
seit 2010 im Betrieb

Stefan hält seinen Eifer, sein neugieriges Wesen kaum in Zaum. Er ist einer der jungen Lehrlinge, an die praktisches Wissen über die Handwerkskunst weitergegeben wird.

» Walter Niederwieser «

Position
Spezialisierter Schlosser / Vorarbeiter

Firmentreue
seit 1982 im Betrieb

Experte auf dem weitreichenden Gebiet der Werkstoffkunde. Walter zeigt sein penibel genaues Arbeiten sowohl in der Werkstatt, als auch in der Umsetzung vor Ort.

» Roman Bachmann «

Position
Schlosserlehrling

Firmentreue
seit 2009 im Betrieb

Roman ist ein äußerst interessiertes, junges Nachwuchstalent in den Reihen von Pezzer Metallform. Ein aufstrebender junger Mann mit Potenzial.

Qualität ist Freude.

Qualität ist Motivation.

Qualität ist Gemeinschaft.

Qualität ist Anspruch.



» Patrick Schieder «

Position
Ausgebildeter Schlosser / CAD-Zeichner

Firmentreue
seit 2011 im Betrieb

Patrick stellt wichtige Brücken zwischen der digitalen Zeichnung und der effektiven Ausführung her. Er vereint illustratives Talent und Umsetzungsknowhow.

» Martin Rabensteiner «

Position
Ausgebildeter Schlosser

Firmentreue
seit 2003 im Betrieb

Martin ist immer gut für einen interessanten Vorschlag und findet sich mit allen Werkstoffen außerordentlich gut zurecht.

» Hannes Zingerle «

Position
Schlosserlehrling

Firmentreue
seit 2012 im Betrieb

Junges Denken, dynamisches, frisches Dasein und immer ein Lächeln auf den Lippen. Hannes hat sich in kurzer Zeit bestens ins Team eingelebt.

» Martin Pezzei «

Position
Teamleiter & Inhaber / Ausgebildeter Schlosser

Firmentreue
seit 2001 im Betrieb

Als die dritte Generation im Betrieb, voller Elan, Idee und Geschick leitet Martin sein Team.

Qualität ist beständig.



» Die Feuermännchen «

Ein seltsames, rostiges UFO mit 100.000 kleinen Feuermännchen im Inneren, landete in einem trostlosen, eiskalten Garten. Durch viele kleine Fensterchen blickten die Feuermännchen hinaus in diese fremde Welt. Auch die Menschen waren von der wohligen Wärme, die dieses seltsame Ding ausstrahlte, angezogen und versammelten sich rund um das UFO. So wurde der einst kalte Garten zu einem angenehm warmen Ort des Zusammentreffens.

» Details «

Handwerkskunst

Die runde Konstruktion besteht aus einer gelaserten Grundplatte, gerollten Teilen wie ein angerostetes Blech und einem aufgesetztem, gerollten Lochblech in blanker Ausführung.

Verwendungsmöglichkeit

Wärmespender, abgesicherte Grill- und Lagerfeuerstelle

Qualität ist behaglich.



» Der Glöckner «

Der Glöckner war ein unzuverlässiger Mensch, obendrein noch dumm und faul. Nie läutete er die Glocken zur rechten Zeit. Er trieb gerne Schabernack und verwirrte somit alle um ihn herum. Eines Tages wurde es der Fee zuviel und sie verwandelte ihn in einen wärmespendenden Ofen, so dass er ab nun dem Menschen nur mehr Freude bringe. In ruhigen Momenten kann man noch leise die Glocken läuten hören, im Rascheln und Züngeln des Feuers.

» Details «

Handwerkskunst

Gelaserte, gerollte und gebogene Teile bilden eine große Rolle. Inmitten des Kamins befindet sich die Feuerstelle, mit austauschbaren Verschleißteilen und der Aschelade anwendungsfreundlich und sauber.

Verwendungsmöglichkeit

Offene Lagerfeuerstelle, auch für geschlossene Räume

Qualität ist sicher.



» Das geheimnisvolle Tor «

Ein Land, geheimnisvoll und verwegen, wunderschön und weit entfernt gelegen. Milch und Honig fließen in den Bächen und Zuckerstangen hängen in den Bäumen. Die seltsamsten und abenteuerlichsten Tiere begegnen einem. Nur wie gelangt man in dieses Paradies? Man erzählt sich durch ein massives, eisernes Tor, von Hand gefertigt, so einzigartig, dass es dies wohl nur einmal gibt.

» Details «

Handwerkskunst

Dieses Eingangsgatter besteht aus fixen und beweglichen Elementen. Sie sind jeweils feuerverzinkt und pulverbeschichtet. Ein harmonisches Spiel mit Farben, Rundstäben und diversen Lochblechen.

Verwendungsmöglichkeit

Sicherheit, Be- und Abgrenzungsmöglichkeit

Qualität ist funktional.



» Tief verborgen «

Nur ein Ort, in jenem paradiesisch fernen Land ist noch schöner, als alles zuvor Dagewesene. Beherbergt die zauberhaftesten Fabelwesen, die besten Früchte, die lieblichsten Gewächse. Das Schönste und Kostbarste jedoch soll verborgen bleiben, hinter einem Schutzwall gefüllt mit Steinen weiß wie Schnee, massiv und ehern, so dass keine Macht der Welt es zerstören möge.

» Details «

Handwerkskunst

Weißer Stein als das natürliche, massive Element, umhüllt von Metallgittern und der geschweißten Rahmenkonstruktion, zusammen ergibt das ein unscheinbares Ganzes, integriert in die heimische Flora und Fauna.

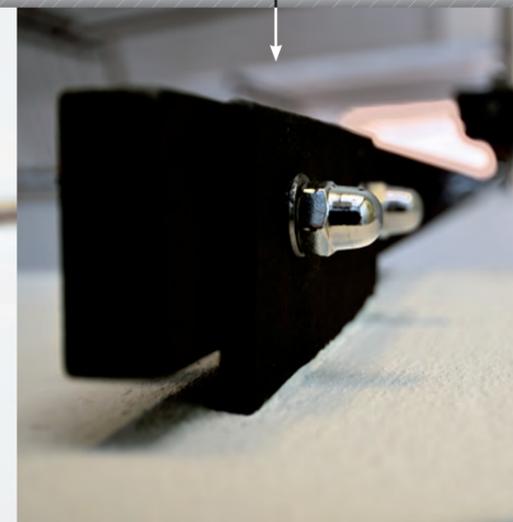
Verwendungsmöglichkeit

Abtrennung als Grenz- und Sichtschutz

Qualität ist anziehend.



Qualität ist präzise.



» Die Bienenkönigin «

Hoch droben sieht man über unendliche Weiten, nahezu verliert man den Halt, schwindlig könnte man werden. Man muss sich festhalten, zurück zur Erde finden, sich nicht vergessen und dabei der Bienenkönigin bei ihrem Sonnenbade zuschauen, bevor sie sich wieder hoch in die Lüfte schwingt und in die Freiheit hinaus fliegt. Jederzeit wieder gerne ist sie für eine erholsame Rast willkommen.

» Details «

Handwerkskunst

Die interessante Kombination zwischen feuerverzinktem Stahl mit angeschraubtem, satinierten Edelstahlhandlauf erlaubt die Anwendung klassischer Formen in neuen Bereichen.

Verwendungsmöglichkeit

Sicherheit, Absturzsicherung

» Das Schneckenhaus «

Es windet sich empor, gleichmäßig und schön, verliert sich in Raum und Zeit. Aber dennoch gibt es Halt und Schutz. Fein und filigran, kraftvoll und stark, matt schimmernd liegt es da, jede einzelne Windung fest umspannend fügt es sich zu einem Ganzen - das Schneckenhaus.

» Details «

Handwerkskunst

Lackierter Stahl in Anthrazit mit Aluglimmer-Effekt findet sich an den verankerten Stehern. Der Handlauf in Edelstahl, ebenso das Drahtseil mit „Gabeln“ an den Enden befestigt - Detailliebe für eine Nottreppe.

Verwendungsmöglichkeit

Sicherheit, Absturzsicherung

Qualität ist stilvoll.



» Verlockend «

Wandeln vorbei am glänzenden Regen, heute regnet es viele kleine Edelsteine. Ein Schimmern und Glitzern und Leuchten. Verzauberte Feen säumen deinen Weg hinauf, wohin er dich auch führen mag. Geleitet und geschützt von jenem edlen Wesen, so verlockend und schön.

» Details «

Handwerkskunst

Unsichtbar scheint die einseitige Treppenwange mit stirnseitig aufgeschweißten Hohlprofilen, ausgeführt in einem „Puzzleverfahren“. Rundinoxstäbe als stützendes Element, an der Gegenseite sorgt ein klassischer Edelstahlhandlauf für den sicheren Tritt.

Verwendungsmöglichkeit

Ästhetisches Element, Stockwerkverbindung

2007 der Wandel.

2007 wurde „Pezzei Metallform“ aus der Taufe gehoben, dies zeigt den Fortschritt und den immerwährenden Gedanken, die Zeit als Antrieb anzusehen. Dennoch stehen Tugenden wie Zuverlässigkeit und Genauigkeit in großen Lettern über dem Betrieb. Parallel dazu stieg die Anzahl der Mitarbeiter auf heute aktuell 7 qualifizierte Angestellte an, wovon 2 langjährige Mitarbeiter das Grundgerüst des Betriebes bilden.

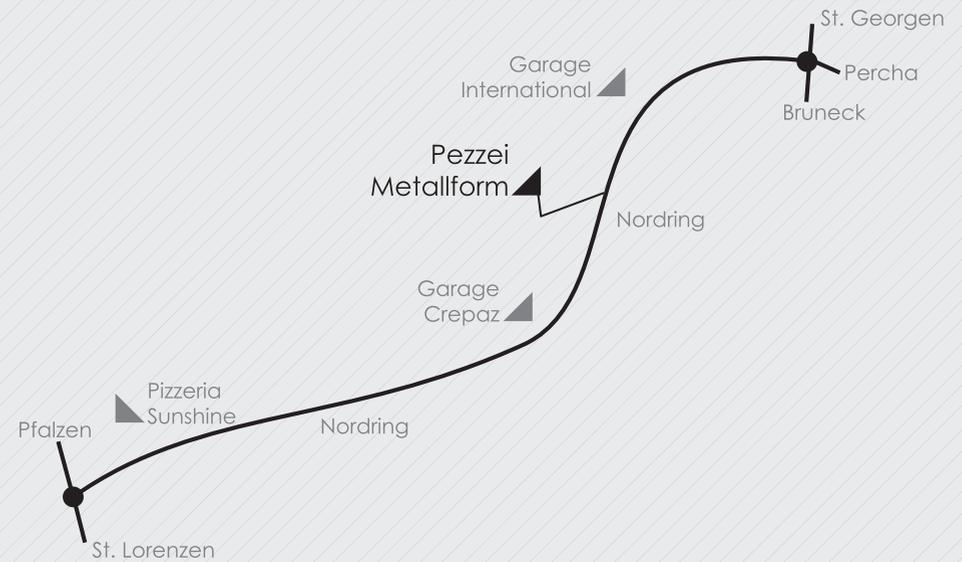
Die dritte Generation kam im Jahre 2001 zum Zug. Martin Pezzei, der jüngste Sohn Hansjörgs, stieg direkt nach dem Abschluss der kaufmännischen Oberschule in den Betrieb ein. Die praktische Lehrausbildung zum Schlosser folgte im Anschluss. So kommt auch der handwerkliche Part zum ökonomischen Gespür bei Pezzei Metallform nicht zu kurz.

2001 der Aufwind.

Mit Schwung und Ehrgeiz, Lust und viel Liebe an der Sache, präsentiert sich Pezzei Metallform erstmals im Rahmen der Tipworld 2012 in Bruneck.

2012 der Schwung.

METALL ^{PEZZEI} form
formen gelingen gemeinsam.



Fabrikstraße 7 - 39031 Bruneck
T +39 0474 55 23 24 - F +39 0474 55 14 88 - pezzei@metallform.it

www.metallform.it